AAV Barbini Specchi Veneziani

AAV Barbini Specchi Veneziani è un laboratorio creativo, fondato a Murano nel 1927 da Nicolò Barbini, specializzato nell'arte dell'incisione su vetro e nella produzione di specchi veneziani antichi e moderni, nonché nel restauro di specchi antichi.

Attualmente l'azienda, che vanta una gloriosa tradizione di famiglia nel campo del vetro, risalente al XVII secolo, si avvale dell'opera di tre generazioni di esperti artigiani ai vertici di questa tecnica esclusiva, acquisita attraverso una grande passione, una profonda conoscenza storica ed una grande esperienza professionale.

Tutte le fasi della lavorazione (il progetto, il taglio, la molatura, l'incisione, l'argentatura ed il montaggio) sono eseguite esclusivamente a Murano.

Ad oggi gli specchi della famiglia Barbini si trovano in tutto il mondo, dall'India al palazzo reale di Thailandia, in Giappone, dove negli anni Settanta ebbero un'enorme popolarità e venivano utilizzati per ornare le pareti dei palazzi più esclusivi, negli Stati Uniti, in Russia, in Cina, in Francia, in Germania, in Iran, in Marocco e tra gli sceicchi di Arabia Saudita e Kuwait, oltre che nelle maggiori show room locali.

Inoltre, da sempre, i Barbini offrono la propria esperienza e professionalità ad architetti, designers ed artisti, concretizzando idee e progetti.

INFORMAZIONI

info@aavbarbini.it www.aavbarbini.it

TIPOLOGIA DI LAVORAZIONI

- Decorato
- Vetro decorato a smalto
- Vetro decorato per acidatura
- Specchi
- Vetro Molato
- Vetro Battuto
- Vetro Inciso

- Articoli da regalo
- Complementi d'arredo e oggetti per la tavola
- Altro (coppe e alzate, portacandele...)
- Specchi
- Creazioni d'arte (sculture, opere, installazioni d'arte uniche)



Artigianato Muranese

La ditta Artigianato Muranese nasce 60 anni fa ma solo a partire dal 1988 col passare degli anni e con il contributo di un nuovo gruppo di giovani maestri ed imprenditori si sviluppa trasformando e ampliando col tempo l'attività e la gamma dei prodotti offerti mantenendo invariato però la tradizionale tecnica di lavorazione fino ad arrivare ai giorni nostri.

Tutti gli articoli sono infatti realizzati, oggi come una volta, rigorosamente a mano, da esperti Maestri artigiani, quali Sergio Costantini ed Enrico Camozzo, secondo l'antica tradizione muranese, coniugando tradizione, esperienza e grande creatività per realizzare oggetti innovativi che conservino tuttavia la magia e il fascino del Vetro Artistico di Murano.

INFORMAZIONI

info@artigianatomuranese.it www.artigianatomuranese.it

TIPOLOGIA DI LAVORAZIONI

- Prima lavorazione
- Massello
- Soffiato
- Ballotton
- Sommerso
- Vetro Molato

- Complementi d'arredo e oggetti per la tavola
- Sculture
- Vasi
- Creazioni d'arte (sculture, opere, installazioni d'arte uniche)



Costantini Glassbeads

La fusione tra il passato e il futuro, tra la tradizione e l'innovazione, è la qualità di Alessandro Moretti, che ha trascorso l'infanzia nella storica azienda del nonno che di giorno in giorno amava spiegare le vari lavorazioni del vetro e i segreti di questo mestiere.

Nel 2006 nasce la ditta Costantini Glassbeads di Moretti Alessandro e inizia un nuovo percorso, sperimentando nuove tecniche di lavorazione e cercando di far uscire dalla fusione delle canne di vetro, perle sempre nuove da un sapore tradizionale ma allo stesso tempo rivolto alla modernità.

Ciò che produco spazia dalle perle veneziane prodotte con l'antica tecnica ad aria, perle a lume, collane, bracciali, orecchini, accessori moda, frange moda o per paralumi, complementi d'arredo fino alle bomboniere.

L'azienda si pone l'obbiettivo di rilanciare l'originale perla in vetro di Murano prodotta esclusivamente nella famosa isola, la ricerca e lo sviluppo di nuove lavorazioni e il mantenimento e la conservazione di vecchie tecniche tramandate di padre in figlio, o nel caso di Alessandro Moretti da nonno in nipote, sin dai tempi della Serenissima.

INFORMAZIONI

<u>info@costantiniglassbeads.com</u> <u>www.costantiniglassbeads.com</u>

TIPOLOGIA DI LAVORAZIONI

- A lume
- Perle
- Conterie

- Articoli da regalo
- Altro (cornici, tappi, piccola oggettistica)
- Articoli natalizi
- Bomboniere
- Bigiotteria
- Collane
- Gemelli
- Pendenti
- Perle sfuse



Effetre Murano

Le tecniche di lavorazione, attualmente utilizzate presso EFFETRE MURANO SRL, risalgono al XIX secolo, periodo nel quale il tecnico compositore Vincenzo Moretti riscoprì la difficile tecnica delle murrine di epoca romanica e creò una moltitudine di vetri e smalti colorati, motivo per cui i prodotti Effetre sono a tutt'oggi conosciuti anche con il nome Moretti. La tradizione di queste tecniche, che ancor oggi si rispecchia nei manufatti muranesi, viene tramandata di generazione in generazione. La tecnologia moderna unita alla conoscenza delle antiche maestrie, ha permesso l'affermazione su scala industriale delle canne colorate e a millefiori, pur mantenendo l'accuratezza artigianale e la qualità del prodotto.

Svariati sono i prodotti artigianali nei quali si possono utilizzare le canne in vetro come ad esempio perle, oggetti lavorati con la tecnica del lume, gioielli con murrine ed altri oggetti simili, ma anche oggetti di dimensioni ben maggiori come ad esempio vasi, piatti o bicchieri artistici.

Con il passare del tempo grazie all'esperienza maturata l'azienda ha affermato nuove linee di prodotti come le lastre rullate, le filigrane, le graniglie, blocchi di vetro, tubo e non da meno lo splendido zanfirico-reticello.

Punto di forza dell'EFFETRE MURANO SRL, unico produttore di semi-lavorati in vetro nell'isola di Murano, è la ricca varietà di colori nella quale sono disponibili i diversi articoli, caratteristica che la rende unica e conosciuta in tutto il mondo.

INFORMAZIONI

<u>info@effetremurano.com</u> www.effetremurano.com

TIPOLOGIA DI LAVORAZIONI

- Prima lavorazione
- Avventurina
- Cristallo
- Opalino
- Canna vitrea
- Vetro piano
- Graniglia di vetro (Macette)
- Rigadin
- Millefiori
- Vetro Murrino

- Semilavorati (cotisso, canne, millefiori, lastre, graniglie in vetro)
- Fermacarte



Esse 2

Esse 2 Murano è un'azienda artigiana a conduzione famigliare. Sempre alla ricerca di materiali innovativi e designs originali, cura la propria collezione dalla nascita della perla alla creazione dei bijoux, senza mai dimenticare l'importanza della purezza del vetro e la precisione dei particolari.

Dall'impegno e dalla creatività di ogni singola persona nascono dei gioielli che trovano il consenso sia dei gusti tradizionali sia di quelli più moderni.

L'unione di una famiglia come garanzia di qualità e professionalità, da anni presente nel mercato nazionale e internazionale.

INFORMAZIONI

<u>esseduemuranoglass@gmail.com</u> <u>www.esseduemuranoglass.com</u>

TIPOLOGIA DI LAVORAZIONI

- Seconda lavorazione
- A lume
- Perle
- Canna vitrea
- Millefiori
- Aperto a mano
- Ballotton
- Fenicio
- Filigrana
- Foglia oro/argento
- Macette
- Sommerso
- Avventurina
- Cristallo
- Soffiato

- Articoli da regalo
- Cornici, tappi, piccola oggettistica
- Bigiotteria
- Anelli
- Collane
- Gemelli
- Pendenti
- Perle sfuse
- Complementi d'arredo e oggetti per la tavola
- Bicchieri
- Caraffe
- Goti



Gambaro & Tagliapietra

La Gambaro & Tagliapietra si distingue per la produzione di oggettistica in vetro artistico (forse la più classica e conosciuta tipologia produttiva insieme alla lavorazione dei lampadari): piccoli e grandi capolavori di alto artigianato, dagli oggetti tradizionali – coppe, vasi, piatti, animali, candelieri, lampade da tavolo, caraffe, bicchieri, sculture – fino a veri e propri manufatti da collezione eseguiti in tirature limitate ed esclusive per una clientela raffinata che ricerca l'unicità.

Questa produzione è realizzata con l'obiettivo primario di cambiare, rinnovarsi e proporsi in maniera unica e diversa. Proprio in quest'ottica di cambiamento e innovazione, il maestro Matteo Tagliapietra è sempre alla ricerca di nuove forme, abbinamenti e sfide per proseguire, rinnovandola, una storia che continua da più di quarant'anni, con la stessa quotidiana passione e volontà. Ogni pezzo è abilmente creato a mano, controllato e autenticato con la firma del maestro Tagliapietra incisa sul vetro, inoltre è corredato da bollino e garanzia che ne certificano qualità e provenienza.

INFORMAZIONI

info@gambaroetagliapietra.it www.gambaroetagliapietra.it

TIPOLOGIA DI LAVORAZIONI

- Prima lavorazione
- Massello
- Soffiato
- Aperto a mano
- Fenicio
- Filigrana
- Foglia oro/argento
- Ghiaccio (vetro a ghiaccio)
- Incalmo
- Incamiciato
- Macette
- Sommerso
- Avventurina
- Colorazione a caldo senza fusione
- Canna vitrea
- Millefiori
- Reticello
- Vetro Battuto

- Articoli da regalo
- Articoli natalizi
- Bomboniere
- Bottiglie di Profumo
- Fermacarte
- Complementi d'arredo e oggetti per la tavola
- Coppe e alzate, portacandele
- Bottiglie
- Caraffe
- Centritavola
- Goti
- Piatti
- Sculture
- Vasi
- Creazioni d'arte (sculture, opere, installazioni d'arte uniche)



Gianni Seguso

Una generazione dopo l'altra, la famiglia Seguso mantiene viva l'arte del vetro: un'arte che, contrariamente a quanto si potrebbe pensare ammirando la leggiadra eleganza dell'oggetto finito, si svolge in condizioni estreme. Tra fuoco, sudore, massima concentrazione fisica e mentale. Un approccio materico che rimane identico da dieci secoli e che forgia capolavori dal valore unico.

Se fra le creazioni della vetreria spiccano oggetti di impronta classica (come ad esempio i prestigiosi e curatissimi lampadari in stile "Ca' Rezzonico"), grande attenzione è dedicata alla libera ricerca di idee e forme nuove. Così il cuore antico della tradizione, rappresentato da una gestualità sapiente che qui si considera ancora come patrimonio indispensabile dei Maestri, si coniuga con il desiderio di creatività e rinnovamento continuo. Per recare linfa giovane alla millenaria arte del vetro muranese.

INFORMAZIONI

seguso@seguso.it www.seguso.it

TIPOLOGIA DI LAVORAZIONI

- Prima lavorazione
- Aperto a mano
- Avventurina
- Ballotton
- Bullicante
- Colorazione a caldo senza fusione
- Cristallo
- Decorato
- Fenicio
- Filigrana
- Ghiaccio (vetro a ghiaccio)
- Incalmo
- Mezza Filigrana
- Opalino o Girasole
- Rigadin
- Soffiato
- Tessere
- Vetro Battuto
- Vetro Inciso
- Zanfirico o Retortoli

- Coppe e alzate, portacandele
- Bicchieri
- Bottiglie
- Bottiglie di Profumo
- Caraffe
- Centritavola
- Complementi d'arredo e oggetti per la tavola
- Illuminazione (lampadari, lampade, applique, ecc.)
- Illuminazione classica
- Piatti
- Vasi



Signoretto Lampadari

Nata dall'imprenditoria di Gianni Signoretto, maestro vetraio muranese, la Signoretto Lampadari è un azienda erede dell'autentica tradizione del vetro. Specializzata nel produrre lampadari stile '700 Veneziano e Rezzonico, ripropone oggi un patrimonio che da secoli sa esprimersi e vivere nei più raffinati ambienti del mondo. Sono opere che si distinguono per il design, la qualità dei materiali, la manualità, l'intramontabile armonia dei colori.

Per varietà e dimensioni dei modelli, i "lampadari" del maestro Gianni Signoretto si integrano in qualsiasi luogo, donando un tocco di stile sia all'arredamento classico che moderno. Operando da anni nel settore, la Signoretto Lampadari garantisce spedizioni in tutto il mondo in tempi brevissimi e con sistemi di imballaggio sicuri e moderni.

INFORMAZIONI

info@signorettolampadari.com www.signorettolampadari.com

TIPOLOGIA DI LAVORAZIONI

- Prima lavorazione
- Illuminazione
- Soffiato
- Fenicio
- Filigrana
- Incalmo
- Mezza Filigrana
- Opalino o Girasole
- Zanfirico o Retortoli

- Illuminazione (lampadari, lampade, applique, ecc.)
- Illuminazione moderna/design
- Illuminazione classica
- Sculture



Striulli Vetri d'arte

Striulli Vetri d'arte è un'azienda artigiana di Murano fondata e gestita dal maestro Alberto Striulli, che affronta il suo lavoro con la consapevolezza di essere l'erede di una tradizione unica.

Colori, trasparenze e giochi di luce che lasciano qualcosa nelle persone, perché racchiudono centinaia d'anni di esperienza passata di mano in mano tra maestri d'arte per arrivare integra e intatta fino ai giorni d'oggi.

Oggetti unici, realizzata a mano con tutta l'arte e la delicatezza del mastro d'arte. Personalizzazioni, colori, forme e sfumature che rendono ogni oggetto unico.

INFORMAZIONI

<u>info@striullivetriarte.it</u> <u>www.striullivetriarte.it</u>

TIPOLOGIA DI LAVORAZIONI

- Prima lavorazione
- Illuminazione
- Soffiato
- Aperto a mano
- Ballotton
- Foglia oro/argento
- Ghiaccio (vetro a ghiaccio)
- Incamiciato
- Iridescenza
- Macette
- Pulegoso
- Rigadin
- Sommerso
- Cristallo

- Articoli da regalo
- Articoli natalizi
- Bomboniere
- Complementi d'arredo e oggetti per la tavola
- Coppe e alzate, portacandele
- Bicchieri
- Bottiglie
- Caraffe
- Centritavola
- Goti
- Piatti
- Vasi
- Illuminazione (lampadari, lampade, applique, ecc.)
- Illuminazione moderna/design
- Illuminazione classica



Yalos Murano

La Vetreria Yalos Murano è la nuova creatura della famiglia Ferro.

La flessibile capacità di progettazione, attenta alle esigenze dei nostri tempi, ha fatto di Ferro Murano un'azienda moderna e dinamica con uno sguardo attento alla tradizione millenaria di oggetti in vetro di Murano, la cui realizzazione viene affidata alla perizia degli insuperabili maestri vetrai i quali, riescono a creare da ossidi minerali levate dal fuoco, oggetti con la proprietà insita di riflettere la luce; con il soffio ottengono forme modellate ed impalpabili con colori e toni inalterabili nel tempo ed inattaccabili da qualsiasi agente.

Coniugando la millenaria tradizione famigliare e le più moderne tecnologie per la produzione del vetro, la Ferro Murano è in grado di offrire una vasta gamma di prodotti per soddisfare qualsiasi esigenza, spaziando dalla produzione di oggetti per arredo bagno e l'arredamento della casa per arrivare alla lavorazione su progetto nei campi della progettazione navale, dell'edilizia, oggetti promozionali e bomboniere, nel settore alberghiero e della ristorazione.

La linea Yalos nasce per unire questa antica sapienza artigianale a un modernissimo e rigoroso design creatore di geometrie d'avanguardia. Luci, colori, forme, prezioso patrimonio di secoli diventano prestigiosi elementi di arredamento.

INFORMAZIONI

<u>info@yalosmurano.it</u> <u>www.yalosmurano.it</u>

TIPOLOGIA DI LAVORAZIONI

- Prima lavorazione
- Avventurina
- Calcedonio
- Cristallo
- Opalino o Girasole
- Filigrana
- Incalmo
- Iridescenza
- Millefiori

- Articoli da regalo
- Bomboniere
- Complementi d'arredo e oggetti per la tavola
- Bicchieri
- Centritavola
- Formelle
- Piatti
- Vasi



Zanetti Murano

La Vetreria Zanetti Murano srl nasce nel 1956 dal maestro vetrario Oscar Zanetti e dal figlio Licio. La fornace si distinse prestissimo per la qualità artistica delle sculture del maestro Licio Zanetti, così da entrare in breve tempo nel novero delle aziende muranesi di maggior prestigio.

Nel 1989 il maestro Licio Zanetti passava le consegne a suo figlio Oscar che fin da giovanissimo lo aveva affiancato nel lavori in fornace. Da suo padre, Oscar ereditava le doti artistiche ed imparava ad esprimerle sia attraverso le tecniche dell'arte vetraria muranese, sia attraverso le nuove tecniche sperimentate nella fornace stessa.

La sua predilezione per i soggetti naturalistici si rispecchia in una collezione vivace che trae ispirazione dall'amatissima laguna Veneta: oggetti soffiati o lavorati a massello, eseguiti rigorosamente a mano libera, nella migliore tradizione dei grandi maestri vetrai di Murano.

La storia dell'azienda continua oggi con Andrea Zanetti, figlio di Oscar.

INFORMAZIONI

info@zanettimurano.com www.zanettimurano.com

TIPOLOGIA DI LAVORAZIONI

- Prima lavorazione
- Massello
- Soffiato

- Creazioni d'arte (sculture, opere, installazioni d'arte uniche)
- Sculture

